

la PESTE de TEβAS

publicación psicoanalítica

abril de 2014

precio del ejemplar \$ 30

año 17

57

CLÍNICA, SEGUNDA PARTE: NEUROSIS ACTUAL



ALBERTO LOSCHI

Actualneurosis. La Cuestión
de la Representabilidad

ADRIANA SORRENTINI

Irrupción de lo actual

LILIANA DENICOLA

Vigencia del concepto
de neurosis actual

CARLOS ISOD

Clínica psicoanalítica
de la neurosis.
Más allá de las palabras

SARA HODARA

Transferencia, Neurosis
actual y Construcción

JOSÉ TRESZEZAMSKY

Perspectivas de la sexualidad
desde la nerviosidad moderna

*“El núcleo del síntoma psiconeurótico –el grano de arena en el centro de la perla–
está formado por una exteriorización sexual somática.” S. Freud*

Estimado lector/a:

“La Peste de Tebas” se distribuye en dos versiones idénticas, en soporte papel (revista impresa) o digital (archivo PDF).

Cada número está dedicado a un tema del psicoanálisis sobre el cual escriben los miembros del comité editor y prestigiosos psicoanalistas invitados, y se presenta en una mesa redonda —abierta a todos nuestros lectores— en la que se debaten sus contenidos.

Para adquirir la versión impresa completa de este ejemplar, contáctese vía e-mail con:

secretarialapeste@gmail.com

Para adquirir la versión digital completa de este ejemplar, visite:

<http://www.comunidadrussell.com/tebas>

SUMARIO

la PESTE de TEβAS

PUBLICACIÓN PSICOANALÍTICA CUATRIMESTRAL

Editorial "La Peste" S.R.L.
Virrey Loreto 1520 - 1° "B"
(1426) Ciudad de Buenos Aires
Tel / fax: 4833-6114
e-mail: lapeste@fibertel.com.ar

Editores

Mario Cóccharo
Liliana Denicola
Carlos Isod
Alberto Loschi
Adriana Sorrentini

Coordinación General

Alberto Loschi

Ilustración de tapa

Mariana Di Nardo de Faillace

Diseño Gráfico

Trineo

Las responsabilidades que pudieran derivarse de los artículos firmados corren por cuenta de sus autores. La reproducción total o parcial de un artículo está permitida con la autorización escrita de la Dirección de La Peste y mencionando la fuente. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual en trámite.

Editorial 2

Alberto Loschi
Actualneurosis. La Cuestión de la Representabilidad 4

Adriana Sorrentini
Irrupción de lo actual 8

Liliana Denicola
Vigencia del concepto de neurosis actual 14

Carlos Isod
*Clínica psicoanalítica de la neurosis (II).
Más allá de las palabras* 21

Sara Hodara
*Transferencia, Neurosis actual y Construcción.
Construcción de la escena: Una manera posible
de abordar la neurosis de angustia en la sesión* 30

José Treszezamsky
*Perspectivas de la sexualidad desde
la nerviosidad moderna* 35

Tema del próximo número

Elaborar, reelaborar...

— EDITORIAL —



¿Por qué retornar al tema de la neurosis actual? En distintos números de la revista nos hemos referido a la psiconeurosis y a la neurosis actual siguiendo el camino tomado por Freud en los inicios de sus conceptualizaciones.

Por momentos tal separación entre psiconeurosis y neurosis actual nos resultó forzada y para alejarnos entonces del cuadro nosográfico adoptamos el giro de “lo actual” en la neurosis.

Sin embargo mantener la nominación tal como la enuncia Freud, neurosis actual, intentando independizar el concepto y darle un desarrollo con todas sus posibilidades teórico-clínicas es retornar a la clínica enriquecidos.

Para algunas posiciones teóricas resulta un concepto ya caduco e ineficaz para la práctica. Como en todas las cuestiones referidas al psicoanálisis simplificar su lectura lo reduce a la versión descriptiva. Bajo una versión fenomenológica fue como Freud se acercó al concepto, pero sobre todo con el interés puesto en la etiología. Alejarnos de este primer enfoque le da al término otra dimensión.

Un argumento que se esgrime para rebatir su vigencia es de corte sociocultural. Se halla focalizado en la causalidad y, de esta manera, enfatizando la diferencia que reviste la práctica sexual de la sociedad contemporánea con respecto a la propia de la época victoriana que transitaba Freud, infiere que los efectos no serán los mismos.

Es a partir de estas concepciones que nos encontramos obstaculizados por resistencias fundamentales. Resistencias que ya tuvo Freud que vencer para poder avanzar, tomando el nuevo posicionamiento frente al alma humana, más allá de lo que hasta entonces la ciencia se había aproximado. Ellas están generadas por la reducción de la sexualidad humana a lo genital y por el fuerte con-

dicionamiento del pensamiento médico que ancla en lo orgánico

Agreguemos a ello la limitación que se produce en la lectura del término actual con referencia acotada a lo presente, a lo contemporáneo, a una significación temporal.

La necesidad insistente de etiquetar, de incluir al paciente en un cuadro nosográfico que calmen todas las incertidumbres conspira paradójicamente, contra el fecundo concepto de neurosis actual. Lo perjudicial de las clasificaciones ya lo hemos abordado en relación a las denominadas patologías actuales y también lo vinculamos a las periódicas crisis que enfrentan los psicoanalistas en cuanto a su convicción de ser analistas.

Una lectura evolutiva, simplificada, del texto freudiano alimenta estas resistencias. Freud estaba descubriendo la complejidad del inconsciente, lo consciente y la conciencia, los principios que rigen el aparato psíquico y en especial la complejidad que implica referirnos a la realidad. Esto y otros componentes teóricos en germen azuzaban el pensamiento freudiano. Y en el centro de todo ello el interrogante de lo no asimilable por lo psíquico, por el destino del excedente de la estasis libidinal que mantiene en incómoda tensión al psiquismo.

La investigación del psicoanálisis no finalizaba en ese otro lenguaje del inconsciente que producía nuevas formaciones. Algo más se vislumbraba en la sesión analítica.

Lo que daba a la neurosis actual otra dimensión era el fenómeno de la transferencia que encerraba en su seno el germen del acto. Lo actual del acto.

Es la transferencia en la persona del analista el factor catalizador de la neurosis actual en el tratamiento psicoanalítico y es ese factor el que produce una de las resistencias más férreas para su continuación. Involucrado el analista con su propia neurosis actual, es el análisis de la misma lo que permite poner en evidencia la vivencia actual, compartida con el paciente en su análisis y que, precisamente, le hace obstáculo al análisis de los fenómenos producidos por la porción de psiconeurosis puesta en juego. ¿Producirá una clínica diferente el considerar el concepto de neurosis actual?

Liliana Denicola
por los editores de La Peste de Tebas

Se produce una limitación en la lectura del término actual con referencia acotada a lo presente, a lo contemporáneo, a una significación temporal.

La necesidad insistente de etiquetar, de incluir al paciente en un cuadro nosográfico que calmen todas las incertidumbres conspira paradójicamente, contra el fecundo concepto de neurosis actual.

Involucrado el analista con su propia neurosis actual, es el análisis de la misma lo que permite poner en evidencia la vivencia actual, compartida con el paciente en su análisis y que, precisamente, le hace obstáculo al análisis de los fenómenos producidos por la porción de psiconeurosis puesta en juego. ¿Producirá una clínica diferente el considerar el concepto de neurosis actual?